

音频转换器对比表

型号	Pro Convert AES67	Pro Convert Audio DX
物理规格		
外形		
尺寸	100.9mm(长) x 60.2mm(宽) x 23.3mm(高)	100.9mm(长) x 60.2mm(宽) x 23.3mm(高)
功耗	5V 电源的最大电流:~ 1 A 最大功耗:~ 5 W	5V 电源的最大电流:~ 1 A 最大功耗:~ 5 W
通用接口		
模拟音频接口	3.5mm 非平衡模拟输入/输出 4.4mm 平衡模拟输入/输出	
USB 接口	USB2.0 Type B	
网络接口	10/100/1000Mbps 以太网接口, 支持 PoE 供电 (IEEE 802.3af)	
音频处理特性		
在模拟音频、数字音频和 IP 音频流之间灵活转换, 并通过 Web GUI 提供的虚拟混音矩阵进行路由管理。		
采样率	96/48/44.1 KHz	96/88.2/48/44.1 KHz
采样深度	16/24bit	16/24bit
主从 PTP 同步	√	√
模拟音频	1 路 2 声道 3.5mm TRS 非平衡输入 (5k Ohm) 1 路 2 声道 3.5mm TRS 非平衡输出 (10 Ohm) 1 路 2 声道 4.4mm TRRRS 平衡输入 (20k Ohm) 1 路 2 声道 4.4mm TRRRS 平衡输出 (150 Ohm)	
UAC	1 路 4 声道 24-bit 48k 采样 UAC 输入 1 路 4 声道 24-bit 48k 采样 UAC 输出	
AES67	接收最多 8 声道 16/24-bit AES67 音频流 发送最多 8 声道 16/24-bit AES67 音频流	支持通过 Dante® Controller 启用 AES67 接收最多 8 声道 16/24/32-bit AES67 音频流 发送最多 8 声道 16/24/32-bit AES67 音频流 仅支持组播
	单播和组播 (IGMPv2)	
	兼容 SMPTE ST 2110-30 标准	
Dante®	×	接收最多 8 声道 16/24/32-bit Dante® 音频流 发送最多 8 声道 16/24/32-bit Dante® 音频流 单播和组播
其他支持的协议	接收 1 路 4 声道 16-bit IP 音频流 发送 1 路 4 声道 16-bit IP 音频流	接收 2 路 4 声道 16-bit IP 音频流 发送 2 路 4 声道 16-bit IP 音频流
	NDI®, Icecast, SRT	NDI®, SRT, RTSP, RTMP(S), TS over UDP, TS over RTP, HTTP(S)
配置管理		
USB NET	√	√
Control Hub	√	√
HTTP APIs	√	√
Crestron 插件	√	√
Dante® Controller	×	√
Dante® Domain Manager	×	√